

Regione Lazio

Direzione regionale “Formazione, Ricerca e Innovazione, Scuola e Università, Diritto allo Studio”

Città metropolitana di Roma Capitale

Dipartimento III “Servizi per la Formazione e per il Lavoro”

Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté"

Bando per l'ammissione di n° 82 allievi al percorso formativo triennale

pubblicato il 27/07/16 e valido ai fini del conseguimento della qualificazione professionale nelle seguenti aree: Regia, Sceneggiatura, Organizzazione della Produzione, Recitazione, Direzione della Fotografia, Scenografia, Costume Cinematografico, Ripresa del Suono, Montaggio del Suono, Montaggio della Scena, VFX Compositing.

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea

Programma Operativo della Regione Lazio - Fondo Sociale Europeo - Programmazione 2014-2020

Asse prioritario 3 Ob. Specifico 10.4 - CUP F89D16000740009 -

(Determinazione Dirigenziale Regione Lazio G02117 del 09/03/2016 - Determinazione Dirigenziale Città metropolitana di Roma Capitale 2251 del 31/05/2016)

Elenco allievi ammessi ai percorsi formativi previsti dal bando di ammissione al triennio 2016/2019

Con il presente avviso si pubblica l'elenco dei candidati di tutte le aree tecnico-artistiche ammessi o non ammessi ai percorsi formativi offerti dalla Scuola d'Arte Cinematografica “ Gian Maria Volonté “ nel triennio 2016/2019 .

L'accoglienza delle allieve e degli allievi avrà luogo in data 09/01/2017 alle ore 10,00 presso la sede della Scuola in Via Greve 61 -Roma.

Le attività didattiche avranno inizio il 10/01/17 alle ore 10,00.

L'Amministrazione si riserva, con successivo atto, di ammettere alla frequenza dei percorsi formativi, nel rispetto delle posizioni rivestite dai candidati in ciascuna graduatoria, due uditori (un allievo e un'allieva) per l'area di Recitazione e un uditore per tutte le altre aree tecnico-artistiche.

I candidati non ammessi potrebbero, inoltre, subentrare a seguito di uno scorrimento di graduatoria dovuto a eventuali rinunce.

Nella formulazione degli elenchi, come indicato nel bando di ammissione, in caso di parità di punteggio è stata data precedenza alle candidate e ai candidati più giovani. Lo stesso principio verrà applicato per inserimenti di allievi uditori o in caso di subentri per eventuali ritiri.

Il presente avviso, sarà pubblicato sui siti Internet:

<http://www.cittametropolitanaroma.gov.it> (sezione “Avvisi”)

http://www.regione.lazio.it/rl_formazione/

e affisso presso la Scuola D'Arte Cinematografica “ Gian Maria Volonté”– Via Greve 61 – Roma.

Tale pubblicazione assume valore di notificazione a tutti i partecipanti.

Per ulteriori informazioni, è possibile rivolgersi alla segreteria della Scuola ai numeri telefonici 06.6766.4893 / 2496 / 4822 e all'indirizzo e-mail scuolacinema@cittametropolitanaroma.gov.it

Indirizzo formativo RECITAZIONE

Elenco candidati AMMESSI al percorso formativo

1	Z	A	09/11/1995	29
2	F	A	10/06/1993	29
3	M	G	10/08/1992	29
4	L	M.V.	12/07/1991	29
5	M	V.G.	25/12/1990	29
6	J	M	01/09/1988	29

Indirizzo formativo RECITAZIONE

Elenco candidati NON AMMESSI al percorso formativo

	Iniziali COGNOME	Iniziali NOME	Data nascita	Punteggio
1	C	M	15/01/1995	27
2	U	F	12/09/1997	26
3	C	G	26/06/1992	25
4	F	R	10/06/1992	25
5	C	F	31/10/1990	25
6	M	R.L.	18/04/1990	25

Indirizzo formativo RECITAZIONE

Elenco candidate AMMESSE al percorso formativo

	Iniziali COGNOME	Iniziali NOME	Data nascita	Punteggio
1	M.V.	R	21/11/1997	29
2	A	F.A.	26/04/1997	29
3	P	G	29/12/1994	29
4	G	L	01/09/1994	29
5	A	M	09/10/1992	29
6	A	L.M.	11/02/1992	29

Indirizzo formativo RECITAZIONE

Elenco candidate NON AMMESSE al percorso formativo

	Iniziali COGNOME	Iniziali NOME	Data nascita	Punteggio
1	T	F	17/05/1995	27
2	C	G	05/06/1992	26
3	P	C	13/05/1994	25
4	V	V	07/09/1993	25
5	D.L.	B	20/08/1992	25
6	R	S	06/07/1988	25

Indirizzo formativo REGIA

Elenco candidati/e AMMESSI/E al percorso formativo

	Iniziali COGNOME	Iniziali NOME	Data nascita	Punteggio
1	D.N.	F	12/05/1997	30
2	L	G	03/06/1996	29
3	F	F.F.	17/10/1997	28
4	I	L	10/07/1993	28
5	P	G	18/03/1997	27
6	C	M	27/12/1996	27
7	C	G	18/02/1994	26

Indirizzo formativo REGIA

Elenco candidati/e NON AMMESSI/E al percorso formativo

	Iniziali COGNOME	Iniziali NOME	Data nascita	Punteggio
1	P	S	08/12/1992	26
2	B	R	07/04/1997	25
3	A	T.M.	01/04/1997	25
4	G	A	29/01/1994	24
5	D	V	18/02/1993	24
6	B	A	27/11/1990	24
7	D.C.	E	02/12/1994	22
8	G	D	08/04/1992	Candidato/a assente

Indirizzo formativo SCENEGGIATURA
Elenco candidati/e AMMESSI/E al percorso formativo

	Iniziali COGNOME	Iniziali NOME	Data nascita	Punteggio
1	G	F	06/02/1994	28
2	N.M.	G.M.	22/05/1993	28
3	M	M	28/11/1990	28
4	S	N.A.	16/11/1990	28
5	L.P.	G	29/05/1990	28
6	C	S	19/11/1993	27
7	B	F	16/01/1992	26

Indirizzo formativo SCENEGGIATURA
Elenco candidati/e NON AMMESSI/E al percorso formativo

	Iniziali COGNOME	Iniziali NOME	Data nascita	Punteggio
1	B	F.C.	07/12/1989	26
2	L	F	04/10/1992	25
3	M	F	25/11/1990	25
4	G	G	09/06/1995	24
5	B	L	03/10/1990	23
6	D.T.	G	25/10/1994	20
7	P	A	20/09/1990	20
8	B	L	29/01/1989	Candidato/a assente

Indirizzo formativo

DIREZIONE DELLA FOTOGRAFIA

Elenco candidati/e AMMESSI/E al percorso formativo

	Iniziali COGNOME	Iniziali NOME	Data nascita	Punteggio
1	S	A	02/10/1992	30
2	C	G	18/08/1996	29
3	B	S	06/12/1995	29
4	L	L	08/09/1993	28
5	M	L	07/03/1990	28
6	L	L	29/10/1993	27
7	C	E.A.	10/04/1993	27

Indirizzo formativo

DIREZIONE DELLA FOTOGRAFIA

Elenco candidati/e NON AMMESSI/E al percorso formativo

	Iniziali COGNOME	Iniziali NOME	Data nascita	Punteggio
1	C	V	14/08/1993	26
2	L	G	28/04/1988	25
3	P	L	21/10/1997	24
4	L	D	17/11/1993	24
5	Q	S	30/07/1993	21
6	M	S	12/08/1992	Candidato/a assente
7	R	D	25/12/1993	Candidato/a assente

Indirizzo formativo

ORGANIZZAZIONE DELLA PRODUZIONE

Elenco candidati/e AMMESSI/E al percorso formativo

	Iniziali COGNOME	Iniziali NOME	Data nascita	Punteggio
1	C	A	04/03/1989	30
2	C	G	30/05/1988	30
3	V	F.L.	21/02/1995	29
4	C	G	11/11/1993	28
5	S	L	11/02/1989	28
6	L	F	14/10/1991	27
7	P	P	24/08/1996	26

Indirizzo formativo

ORGANIZZAZIONE DELLA PRODUZIONE

Elenco candidati/e NON AMMESSI/E al percorso formativo

	Iniziali COGNOME	Iniziali NOME	Data nascita	Punteggio
1	P	A	11/11/1991	26
2	C	M	28/01/1992	25
3	H	N.S.	27/03/1993	24
4	V	M	02/02/1997	22
5	S	C	29/01/1992	22
6	M	M	21/06/1992	Candidato/a assente
7	O	S	14/12/1997	Candidato/a assente

Indirizzo formativo MONTAGGIO DELLA SCENA
Elenco candidati/e AMMESSI/E al percorso formativo

	Iniziali COGNOME	Iniziali NOME	Data nascita	Punteggio
1	F	L.P.	01/08/1997	30
2	F	J	15/07/1992	30
3	M	G	13/11/1992	29
4	R	D	05/12/1997	28
5	T	M	25/05/1994	27
6	I	G	02/01/1996	26
7	S	A	10/07/1992	26

Indirizzo formativo MONTAGGIO DELLA SCENA
Elenco candidati/e NON AMMESSI/E al percorso formativo

	Iniziali COGNOME	Iniziali NOME	Data nascita	Punteggio
1	A	C	07/11/1989	25
2	S	M	18/01/1992	24
3	S	E	11/01/1992	24
4	R	V	28/10/1991	24
5	C	D	23/11/1988	24
6	B	L	11/05/1996	23
7	D.P.	A	15/05/1990	23
8	T	G	13/04/1994	Candidato/a assente

Indirizzo formativo VFX Compositing

Elenco candidati/e AMMESSI/E al percorso formativo

	Iniziali COGNOME	Iniziali NOME	Data nascita	Punteggio
1	P	E	18/03/1997	30
2	A	C	10/06/1994	30
3	S	L	21/04/1993	30
4	R	M	26/04/1996	29
5	M	G	30/01/1993	29
6	V	F	14/06/1991	28
7	T	S	21/01/1997	27

Indirizzo formativo VFX Compositing

Elenco candidati/e NON AMMESSI/E al percorso formativo

	Iniziali COGNOME	Iniziali NOME	Data nascita	Punteggio
1	M	E	30/03/1996	27
2	P	S	08/07/1990	26
3	P	M	31/05/1997	24
4	C	N	19/12/1990	24
5	C	R.R.	27/11/1993	18
6	L	G	11/06/1993	18
7	V	L	27/12/1992	18

Indirizzo formativo SCENOGRAFIA

Elenco candidati/e AMMESSI/E al percorso formativo

	Iniziali COGNOME	Iniziali NOME	Data nascita	Punteggio
1	M	E	05/10/1993	24
2	P	S	18/03/1993	24
3	B	A	11/08/1992	24
4	P	V	02/09/1991	24
5	Q	F	20/06/1991	24
6	A	D	11/02/1991	24
7	P	M	20/12/1990	24

Indirizzo formativo SCENOGRAFIA

Elenco candidati/e NON AMMESSI/E al percorso formativo

	Iniziali COGNOME	Iniziali NOME	Data nascita	Punteggio
1	F	R	12/12/1988	Candidato/a assente

Indirizzo formativo MONTAGGIO DEL SUONO

Elenco candidati/e AMMESSI/E al percorso formativo

	Iniziali COGNOME	Iniziali NOME	Data nascita	Punteggio
1	M	J	13/01/1993	30
2	B	L	03/05/1990	30
3	C	A	01/04/1994	29
4	D.G.	A.R.	10/08/1993	29
5	D.M.	L	27/06/1996	28
6	A	C	11/02/1997	27
7	T	F.R.	06/09/1993	27

Indirizzo formativo MONTAGGIO DEL SUONO

Elenco candidati/e NON AMMESSI/E al percorso formativo

	Iniziali COGNOME	Iniziali NOME	Data nascita	Punteggio
1	S	S	27/03/1996	20
2	F	A	02/04/1996	Candidato/a assente
3	M	P.N.	10/04/1988	Candidato/a assente

Indirizzo formativo RIPRESA DEL SUONO
Elenco candidati/e AMMESSI/E al percorso formativo

	Iniziali COGNOME	Iniziali NOME	Data nascita	Punteggio
1	S	E	06/03/1996	28
2	M	L	31/10/1994	28
3	O	E	05/10/1992	26
4	C	P.F.	11/01/1994	25
5	S	V	12/11/1997	24
6	S	A	28/08/1991	23
7	M	M	05/08/1990	23

Indirizzo formativo RIPRESA DEL SUONO
Elenco candidati/e NON AMMESSI/E al percorso formativo

	Iniziali COGNOME	Iniziali NOME	Data nascita	Punteggio
1	S	C	07/05/1994	21
2	P	G	11/08/1996	18
3	B	L	09/03/1993	18

Indirizzo formativo

COSTUME CINEMATOGRAFICO

Elenco candidati/e AMMESSI/E al percorso formativo

	Iniziali COGNOME	Iniziali NOME	Data nascita	Punteggio
1	L.R.	F	09/02/1997	29
2	G	E	15/04/1994	29
3	V	E	10/03/1991	29
4	L	G	20/08/1990	29
5	A	L	10/07/1995	28
6	I	D	17/02/1990	28
7	M	C	01/07/1994	27

Indirizzo formativo

COSTUME CINEMATOGRAFICO

Elenco candidati/e NON AMMESSI/E al percorso formativo

	Iniziali COGNOME	Iniziali NOME	Data nascita	Punteggio
1	F	A	17/09/1988	27
2	R	G.	15/01/1993	25
3	C	A	09/08/1997	22
4	M	M	01/08/1991	22